電聲日報

RADIO MOVIE DAILY NEWS VOL I NO. 205

二〇五號 每份四分 民國二十一年十一月二十二日

中華郵政特准掛號認爲新聞紙類

今日開映 影片比較表 批評揭曉

初次開映者

新光……地獄大本營 (D) (詳評見昨日本報)
卡爾登……海上風光 (?) (詳評見明日本報)
南京……雨打梨花 (B下) (詳評見昨日本報)
國泰……天魔 (B下) (詳評見二〇二期本報)
光陸……總統夢 (C) (詳評見二〇二期本報)
關心……總統夢 (C) (詳評見二〇二期本報)

二次以上開演者

巴黎……孽債 (C)
上海……歌女懷春 (B下)
中央……啼笑因緣四集 (丙上)
融光……泰山人猿 (B)
北京……科學怪人 (C上)
新中央……故宮新怨 (丙下)
明星……古屋怪人 (B下)
山西……人道 (甲)
光華……粉紅色的夢 (丙下)
九星……歌舞表演 (X)
百老匯……歌王豔史 (C)
東海……啼笑因緣頭集 (乙上)
浙江……人道 (甲)
夏令配克……寶石緣 (C)
威利……公主豔史 (B上)
黃金……彩鳳隨鴉 (B下)
東南……南海美人 (乙下)
廣東……十二妙歌 (丁)
虹口……情種 (B)
奧飛姆……粉紅色的夢 (丙下)
福安……上海之戰 (丙下)
萬國……刀下美人 (丁)
共和……恨娘 (丁上)
天章……草莽英雄 (C)
西海……啼笑因緣頭集 (乙下)
閘北……上海抗日血戰後集 (丙)
光明……(暫停)
卡德……啼笑因緣頭集 (乙上)
恩派亞……啼笑因緣頭集 (乙上)
中國……偵探飯桶 (C) 從軍記 (B下) (X)

二〇五號 電影與無線電

我們甘心忍受侮辱嗎？

洪深不應該不作聲！

羅克侮辱我國的證據雖然昭然若揭、他沒有實行什麽悔過辦法也很顯然、但是我國人好像都是有君子(?)的風度、不把舊惡放在心頭、近來他的新片子、"Movie Crazy"快要在上海開映了、然而近來除本報稍稍發表示了好幾次反對的論調之外、未聞社會輿論有什麽表示、難道我們眞是甘心忍受侮辱嗎？我們雖知電聲的力量有限、我們的希望是引起大衆的注意、和言論界共同對羅克的認識、尤其是各大小報的電影附刊和各電影日刊、應該站在聯合戰線上給侮辱我國的人以強有力之裁制、在這裏、我們記起當日首先反對的洪深先生、他那時的激昂態度、仍舊沒有令我們忘記、我們以十二分誠意、希望他這次繼續舊日的主張、不要緘默！

天一損失底片千尺

一幕戲三次重拍…邵醉翁三次發脾氣 (閒中)

天一公司這兩天正在努力拍着「上海一富翁」一片、由邵老板親自出馬、昨天拍的是旅館一幕、由胡珊飾的女角到旅館裏找那位富翁、當一切東西都齊備了、天一新置的收音機也第一次動用、邵老板爲愼重起見、先請胡女士試音一次、結果她的聲音太高了點、所以便請她說得低點、正式開拍了三百多尺、因爲成績不好、便實行重拍、第二次足足用去底片四百尺、不料拍完後才發覺忘記說一句話、全功又要盡棄了、邵老板眼見兩次把寶貴的底片損失了、心痛之至、脾氣大發起來、把旁人罵了一頓、第三次重拍、不料正在剛要拍好時、忽然邵老板的小公子、在旁邊看得有趣、喊叫起來、收音機毫不客氣、把這幾聲『嘩拉拉』！也收入了去、這幾百尺片子又只好送到廢片間裏去了、三次一糟、一千尺的片子是白白費了、邵老板可眞忍不住了、把自己的兒子大罵一場、雖然小小年紀的他、一點也不曉得、這旅館一幕、竟累他蒙意外損失、眞令他啼笑皆非呢、

電影大選舉中 我們應有的精神 (原子)

(貢獻予一般選舉的讀者)

我們無論做一件什麽事情、應該能夠表示出一種精神來、譬如我們雖然在選舉幾位無權無勢的電影明星和幾本電影名片、也應當像選舉總統和國府委員一樣的鄭重其事、大公無私、來表示我們的共和國民族性、膺選的當然要一致擁護、落選的也不可輕視他們、因爲這種選舉、原是公開的競賽、並不是私人的成敗、得中的明星或影片、不能就算是『完善無疵』的、不過比較的好點、可以做個模範吧了、

現在我再拿選舉人應當注意的幾點、來轆列一表如下、一得之愚、聊供借鏡耳、

(一)不可偏袒私人、例如某明星和我素有交情、或因爲有親戚關係、我就選舉他或她、
(二)不可受人利用、例如受了某明星的運動、或是第三者的慫動、我就選舉該明星、
(三)不可感情用事、例如某明星的人格或態度我素來贊成或是因爲她是女性就選舉她、
(四)不可偏重主角例如某明星資格雖老但未嘗做過主角我就忽略他或她、
(五)不可泥于出身、例如某明星係歌妓或女工出身、我就輕視她、
(六)不可泥于公司例如某公司素無藉藉名、我就就忽略她的明星和出品
(七)不可太重名氣、例如某明星是新進的、還沒有出名、我就不舉他或她、
(八)不可拘于私德例如某明星會經犯過誘姦罪或唱過失足恨或打過負債官司我就輕視他或她
(九)不可敷衍了事例如隨意寫上幾個人名或片名、絕不加以思索、總之我們不選則已否則無論如何應當鄭重周到、不偏不依、大處著想、不重小節、庶幾本屆選舉不致有遺珠之憾、而有圓滿之結果也、

電聲

本欄專載電影界之短消息歡迎讀者電話報告或投稿

裘芑香買舊東西

天一邵醉翁最信任之導演裘芑香、平日爲人很節儉、毫沒有時下奢靡之習、昨天有人看見他帶了他的千金、特自到新開的舊貨商店去買了一只舊小的舊時鐘(宗)

楊耐梅訪宣景琳

楊耐梅南行期已近了、她現在只要等「春風楊柳」拍畢後、便動身赴港、宣景琳本來是她的好友、所以她擬在動身前跟宣多玩幾天、前天特地去訪宣、請她到逸園去跳舞、並請她喫一頓飯呢、(閒)

王慧娟買襪子

昨天王慧娟偕倉隱秋二人同到先施公司買便宜貨去、但結果在那裏走了大半點鐘、什麽却沒有買得、只買了一雙襪子、(七)

談瑛請六位律師

談瑛自敗訴後、即進行上訴、近日幾乎把全部時間用了在律師公館裏、聞現在已聘定的律師有六位之多、她這次的決心、大有破釜沉舟之勢呢、(惟)

RADIO NEWS 電聲日報 無線電 第二〇五號

簡明學理 實用常識 各路線圖 電台消息 自然科學 評述新機 介紹發明

電碼練習 (W)

吾人在無線電收音機中、時聞『的』『的』『大』『大』之聲、是卽各發報站所發出之電碼也、若讀者熟悉電碼、可卽伸紙速寫、記成文字、是亦研究無線電者、另一趣事也、玆將國際通用信號列後、

A .- B -... C -.-. D -.. E . F ..-. G --. H .... I .. J .--- K -.- L .-.. M -- N -. O --- P .--. Q --.- R .-. S ... T - U ..- V ...- W .-- X -..- Y -.-- Z --..

上列爲國際通用信號、吾人在收音機內收得者、泰半均是、惟發報站上發報員所發之報、甚速、若不以上列信號、練之甚熟、不易收得一字、練習之法、首用蜂鳴機、(電器店內有售)機上有鍵鈕、按之成聲、乃熟記上列信碼、在蜂鳴機上、如法按之、點號則成『的』聲、畫號則成『大』聲、一『大』聲等於三『的』聲、如能默按無誤、可一面觀看西文書、一面手按鍵鈕、照上列信號發報、如二人同學、可一人發一人收、練習既久、卽能成熟、收音機內各電台所發之信報、亦可收矣、若係中文電報、則一如有線電報、另有數目信號、收得後再譯成文字、其通用數目信號如下、

1 .---- 2 ..--- 3 ...-- 4 ....- 5 ..... 6 -.... 7 --... 8 ---.. 9 ----. 0 -----

惟電碼當不僅以上所述、其各種標點速語當後文詳之、(待續)

廣告價目

每方寸一元 國貨廣告特別優待 指定地位加倍 長期訂約面議 每行十字二角半(起碼四行)

館址 上海南京路五十六號 三和公司總發行 電話一九四一九

美國名廠 TRANSFORMER CORPORATION OF AMERICA 製造

開朗 CLARION 最新式 無線電收音機

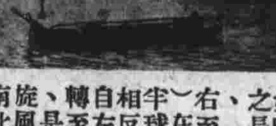
六燈檯式 每具一百九十五元
十燈落地式雙喇叭 每具三百二十五元
十二燈落地式雙喇叭 每具四百五十五元
十四燈落地式雙喇叭 每具七百九十五元

現陳列在上海靜安寺路三九五號 利達公司
上海南京路浙江路東 大中華電器公司

龍取水 (二) 鶴

風的起因、我們都知道、都爲日光所致、旋風當然也是這樣、假設地球上有一處爲日光所晒、熱極則空氣上升、同時空氣上升處的大氣壓力大減、而四週大氣壓力增加、於是立刻四週寒冷空氣、侵入空氣上升處以補其缺、在此過度時候、旋風卽成功了、候熱空氣上升過冷、結成雨點、可立刻成爲暴雨、當此旋風進行時、力大無窮、遇樹可倒拔、遇建築物可立卽毀壞大概熱空氣上升時、所留地位氣壓甚低、與眞空無異、其直徑自三十哩至一千哩不等、所成之旋風、面積旣大、力亦不猛若所謂眞的暴風(Tornadoes)則雖亦旋風之一、其進行力猛極、來時在頃刻、去時亦在頃刻、其直徑約四分之一哩、是項暴風臨跡之處、則拔樹倒屋、無一幸免、若在沙漠地發現、則立刻挾沙上升、成爲沙柱(Sandspout)若在海面進行、則立卽捲水上升、成爲水柱、昨日圖示一黑柱自海面上升、卽暴風捲水上升時之情形也我國古時謂是項黑柱、係神龍之尾、下海取水當係農民無稽之談、稍具常識者、當不信以爲眞實、

旋風之中、又所謂反向旋風者、卽空氣自氣壓低處轉向高處、是項旋風行動甚緩、來時亦不傷及人畜、僅覺氣候乾燥耳、



圖示熱帶海面、同時有六水柱、爲旋風所捲起、

旋風之轉旋方向、亦有一定、在南北球者、則其轉旋之方向、一如時鐘之長針、(自右至左)在北半球則相反、自左而轉至右、是亦旋風在南北球進行之特性也

電影明星銅圖出售

玆有中外電影明星銅圖一千餘種、適合刊登於書報雜誌之用、廉價出售、落得便宜、機會難再、欲看貨物請至呂班路蒲柏坊七號盧君接洽可也、

華商三和公司爲擴充業務增設外埠辦事處

招請各埠男女兼職職員 每埠百人

——辦事成積優美者則升爲該埠經理——

每月薪金二十元至三百元

●餘暇工作●不受拘束●無需學問●不必經驗●簡易不勞

函索章程不取分文▲函索章程寄上海南京路五十六號須附開明住址之信封並貼郵票一分

請打電話 一九四一九 報告消息

大中華未來之電波 (元)

大中華電氣公司、設置之XGNE廣播電臺、自由五十瓦特增加至五百瓦特消息傳出以來、倏忽數月、且曾一度在赫德路華光電機廠試驗播音、成績尙佳、惜未見十分響亮耳、玆復經該廠再度改革、已擇定某飯店最上層爲新播音臺之新地址、據聞年冬臘月、定能正式播音、電波將較舊時略短、否則如在現時地位、天線或須更改也、

各電台今日節目

上午

時間	節目	電台
九時十分至九時四十分	電碼練習	(中央)
十一時半起	演講及消息	(洙涇)
二時卅六分至二時四十六分	家庭常識	(天津)
三時至四時	江笑笑滑稽	(永生)
四時至五時	無線電問答	(杭州)
四時一刻至五時	學術演講 電學常識	(浙江)
四時一刻至三刻	兒童節目	(中央)
四時廿分至四時五十分	學術演講	(亞美)
五時至五時四十分	民衆教育	(中央)
五時半至六時五十分	電　練習	(亞美)
六時半至六時五十五分	無線電問答	(亞美)
六時五十分至七時三刻	演講	(中西)
七時至八時	唱片	(蔡氏)
	音樂	(華美)
	防空討論	(建華)
八時至九時	特別節目	(文樂)
八時半至八時三刻	教授英語	(天津)
八時半至八時三刻	教授英語	(天津)
八時半至九時半	廣告節目	(北平)
九時半至十二時	北平戲院曲	(北平)
九時四十分至十二時	北平名票清唱	(天津)

上列的時間節目表均係今日各電台特別節目、若每日所有之節目、讀者可參閱本報、

電影 電聲日報

MOVIE CRITIC

梁心璽編

二〇五號

▲不為壓力所屈 ▲不登電影廣告 ▲不收免費映券

一消息靈通正確 批評嚴正忠實一

□是你們的嚮導□

發行所南京路五十六號 華商三和公司

看這最富肉感美的背部

麗麗黛蜜泰公開展覽

神祕地奉行兩不主義

「獨身不嫁」其中定有隱衷 (雲君)

去年秋間、麗爾妲哥娃到好萊塢去拍『蒙的卡羅一美人』的時候、她那副美感的肩膀曾經哄動過全塢的影界、可是這副『肩膀』在該片拍完後重又回到歐洲去展覽、好萊塢人士也就漸漸地注心到屬于這一類的『美感』上去、還更進一步鑑定肩膀以下的輪廓、

經了一年的經過和觀察、大家都一致公認法籍女明星麗麗黛密泰的背部最富于肉感的美、麗麗非但在影片中(『風月今宵』一片可以為證)是背部全露、而在每晚夜會時也是穿了光着背部的禮服、關於影片雖則所飾角色非露不行、而夜會也不過只呈給一般相好的影星們看看、都不要緊、最惹人注目的就是她在路上行走時也照常全露着、把這扇動人的一部誇示給大家看看、

麗麗黛密泰在好萊塢有兩不主義、第一個『不主義』是不把身世告訴他人、第二個『不主義』是不結婚、頭一個『不主義』已給社會人士探出來、說她是皇族後裔、恐怕做了女戲子曾沾污了她的門楣、所以不說為妙、第二個『不主義』證之以過去與英國皇太子和皇子的浪漫史、和年來一種不羈的社交手段、其中定有難言隱痛吧、她所以要展覽背部的真正原因雖屬另有意思、但是好萊塢的人士已經給她弄到魂靈兒飛上『屋頂』去了、

編輯者言

□明天又是我們的畫頁出版之期、這一期較前更為精彩、請讀者等着看明天的報紙罷、

□電影明星影片選舉、近幾日來、又接到大批選舉函件、關於中國十大明星多是大同小異、外國明星、比較多點變化、由此可知我國電影界優良演員之不易得、選舉票中十大名片一項下有將『大飯店』一片列入者、按該片尚未到滬開映、不在被選之例、

在好萊塢麗麗黛蜜泰無論走到什麼地方、總有一班狂蜂浪蝶的男子跟在她後面、他們都想賞識一下她那肉感的背部呢、

電影明星大選舉

▲選舉十大明星 ▲選舉十大影片

人人可得贈品 ▲選舉章程▼

本刊特依歐美成例、創辦中國空前電影大選舉、完全公開、以決全國羣眾公意之結晶而定本年中外「十大明星」及「十大影片」、其他詳情隨時在下列各刊物發表、請注意後列細則：

(一)選舉者須剪下列「電影選舉印花」一貼於所選之紙上、(甲)中國男女電影明星(十名)(乙)外國男女電影明星(十名)(丙)中外國本年份最優影片(十種)寄本刊「選舉部」收、並願遵守章程

(二)凡投票者概贈「電影明星錄」一冊內附歐美全體電影明星之(甲)通訊住址(乙)主演之片名(丙)出世之地點(丁)夫妻之姓名(戊)中英標準譯名(己)隸屬於何公司等、欲得此書者須預寫本人住址於空信封、貼一分郵票於其上、附於選舉票寄下(不選舉者概不奉贈)、

(三)每人投票數目、中外、人數、男女多少等均可、並不限制、

玲瓏雜誌 攝影畫報 電聲日報 幕味刊週 聯合公佈

電影選舉印花

體育日報

附刊於電聲日報 第二〇五期

上海南京路五十六號 三和公司出版部發行

西青籃球開賽中 談談中外强隊實力

可怕的西人隊伍

(雪鐵龍)

本屆西青籃球會近已開賽了、我們對于過去的四年的成績、很覺得滿意、除第一屆滬江得了錦標之後、尤其是三年來保持錦標的西青海賊隊、他們的隊員、四年來實力毫無變動、今有可更了不得、很慢的中鋒海恩士、去了、可是來了一個又大又長的齊爾、所以以實力來看、錦標希望更大、他們那上場的陣線「史密士、齊爾、白那特、雷小史規亞、衛歐爾」其中沙利文與大史規亞還是預備員、雖然少了一個後衛、但是這例陣的五位也不錯、而且換起人來又是二個健將、所以我以為西青今年的錦標、又是他們自己保存的了、其餘外國人隊如麥令斯及路色斯脫很有幾個華人隊可打倒他們的、

較有希望的華隊

現在談到了我們人的球隊了、(有名望的幾隊)

持志「他們的組織很奇怪、夏澤人畢了業、孔廣益轉學稅書、都回參加、持志所以外面不免有人說他們是靠打球吃飯、這自然不是事實、據我所知、今年的球隊、五個人少了顧光道、但是有夏玉書、此外更加了新來上海持志的南開虎將、所以很是有希望的、但是一樣缺點、就是外國人說『持志打得過火』這郎是太粗魯的話、、可的確他們比較打得拚命一些吧、

約翰「說起了從前也有一班人馬、可是今年健將星散、毫無希望了、但是如果努力、也未始會一敗塗地、

青光「隊名活得很長、可是年年換人馬、今年以個人的球藝來看、很有可取的地方、但是畢竟是合作欠佳、所以也不能樂觀、

滬江「我們心目中的滬江、是很有希望的人馬、一個一個看起來、雖然身材小、又少經驗、可是五個人上了場、就不對了、作戰很努力、今年會在他們校內戰勝了海賊、我們大家說二是運氣、但是記者那天也在看球、除了海賊首先的十分超去外、其餘全是滬江的分數佔先、在下半時是十分鐘後、滬江竟勝海賊十五分之多、可是因換了一個人(因傷)所以被海賊追上來的、以至我很希望滬江能今年再來打個首席、得到錦標、也要打倒三個西洋人隊、為國人出些老氣、

定報價目

本埠每日專差遞送

每份大洋四分 一個月洋七角 三個月洋二元

外埠與本埠同 全年大洋八元

國外半年大洋七元 (寄費均在內)

館址 上海南京路五十六號

電話 一九四一九

大綸綢緞洋貨局

上海英租界大馬路拋球場

二樓特設時裝部 歡迎參觀 並盼指導

宣言

本局開創迄今垂數十年專營國產綢緞綢件兼運歐美各貨物質新奇花色美備早蒙 各界惠顧贊許稱為完備第一商店本局受此寵譽不敢自滿以應潮流循序推進刻以各界審美觀念日益增高千衣百樣配色合時於是特創時裝專部以應社會需要並聘專門技師設計輪樣巧心裁製務求合於時代藝術化雅而不俗適應心理愛美諸君盍興乎來

無線花生

袋裝每袋銅元七枚 匣裝每匣大洋一角 散裝每元四磅 一元可送尊府

贈送無線電機二座 詳情見二日申報三日新聞報

老靶子路一六五號 電話四一八一五二

珍妮蓋諾新片三易男角

自『新婚第一年』問世後、福克斯公司又在着手拍製珍尼蓋諾的新片了、為了選派男主角的困難、竟連換三次之多、

第一個男主角是請環球公司的劉亞爾士充任、他聽見娶他在珍尼蓋諾的新片中做配角、就老大的不快意、因為他的願望起碼是合演、才不致損了他的名氣、

福克斯公司請劉亞爾士不成功、所以便改聘喬麥克利充當、這時外間都肯定了麥克利亞穩是珍尼蓋諾的男主角了、但是他因為不做配角而不答應、

最後、弄到沒有法子、只得仍請老情侶却爾法雷充任、這個次要的角色、在却爾法雷個人看起來、為的是老侶起見、配演也將就一些、這才決定、現在該片已動手了、

評「雨打梨花」"The painted Woman" (B下片) (至尊)

情節平淡 表情尚佳 海底採珠數幕甚為優美 (下)

潘琪蕭能在這齣戲裏的表演確能襯出她是一位孤獨的少女、為了生活的原故、在咖啡店中當歌女、還要兼做安慰水手粗漢們的獸慾、真是不易調度、自己、欲哭不能、祇好半推半就、認他們的欲為、但是為了維護貞潔、於是她就流落異域、更吃了許多的痛苦、從此以後、她對男人的態度做得太然、實在已老吃老做關了、她在片中悲哀的地方演得悽逸、等到她有了真愛情和丈夫後的她、舉動上却又一變、因為已有了真安慰、所以我說她的表情已較從前進步得多了、史本塞屈萊賽的表情和在『天魔』中稍有變異、因為在這齣戲裏他是飾探珠者、雖然他的職位和船夫無異、但是他對女人的手段、却比較有些情埋和愛情、當他尊嚴的時候兇猛、歡樂的時候輕漂、談吐中時插着笑料、所以他是非常的盡職、其他的配角、像威廉鮑埃他是飾船主、對女人從沒有尊敬的心、離一切的舉動在野蠻中稍露人格、像他肯帶少女離開海港、救她不被警察所捕等、餘多的時候、他對粗暴的、十足水手派的對女子、亦任意侮辱、——劣子更強硬、此類的行動表演得非常像真、

末了我覺得這部戲不能說沉悶、、不通、或無味等、但牠是注意悲哀的少女人生、給大都的觀衆看看還算過得過去、而不會感覺討厭、因為劇情雖是三角戀愛的舊花樣、不過描寫的背景是南海的島上生活、穿插着、不常見的海底採珠情形、且表演尤能使我們滿意、所以已在水平線以上的片子了、(完)

評「地獄大本營」"Hell's Headquarters" (D等片) (馬石)

是一部意識低劣的出品 (下)

置景仿(人獸奇觀)、點綴不足 劇情傚(人猿泰山)、殘酷有餘

回過來看本片的軀殼和骨髓、『人獸奇觀』是實地到非洲去拍的、所置的景是野獸的猙獰、道上的危險、五光十色、熱鬧非凡、好、『地獄大

△接第三版▽

電聲日報

編輯者 梁心璽

登記證 八〇二號 (廿一年九月三十日)

發行者 三和公司

印刷者 儀成印務局

館址 上海南京路五十六號

電話 一九四一九

影片短評

本欄專為利便讀者起見、特闢此欄、為觀舊片者之指導、歡迎讀者觀影後、投登此類之短評

四集啼笑因緣 (中央)

這一集總算稍為好一點點、因為內容也較充實的緣故、故事也有點樣子、不過表演却依舊如此、導演更平凡得很、(天)

孽債 (巴黎)

柯爾門的表演很好、劇情不大佳妙、其餘各項均平平無奇、中下之作而已、(奇)

上海之戰 (福安)

以滬戰為背景、穿插劇情不甚緊湊、有好些地方假的戰事描寫、太假了、一看便看出、其跟其他的戰片差不多、沒有什麼特點、(乙)

粉紅色的夢 (奧飛姆)

意識很模糊、表演却還可人、但說來只是很平常之作、(唯)

情種(虹口) 故宮新怨(新中央) 游藝大會(廣東) 火山情血(天堂) (以上見昨日本報)

歌女懷春(上海) 海闊天空(融光) 古屋怪人(新光) 頭集啼笑因緣 (卡德)(恩派亞)(東海) (以上見前日本報)

體育短訊

余田光得錦標

上海法商總會主辦之硬地網球、昨已全部結束、結果(一)柯拉沙女士獲女單打錦標(二)阿拉沙夫人與梅德莫夫人雙打錦標、(三)白倫斯與梅茜獲男雙打錦標、(四)余田光獲男單打錦標、余前日與白倫斯力戰五盤、始獲勝利、雙方工力均敵、戰來頗有精彩云

英國競走有能手

本年萬國競走錦標賽、我國人材雖多、實力雄厚、然滬上外僑、亦頗多能手、就中尤以英國為最有勢力、預料必為我國之勁敵、比賽時、英國隊員正努力練習、近日頗有染指錦標之希望云、

□接第二版 地獄大本營

『地獄大本營』就是跟着這種原料製成的、有獅、狼、豹、海馬、蛇、猴、一類的獸品、可是斷斷續續、則換了、獅子爭噬白人(其他的片子中是黑人)、豹傷白種女子、只不外是『畫蛇添足』、或是『虎不成反類犬』、是模仿失敗的一點、不錯、主角巴巴拉維克士、在好萊塢拍攝的一段是實、然而要借這件事、和片中的獅子噬人、傷人來號召、也就夠殘忍了、

『人猿泰山』有探象牙的劇情、『地獄大本營』也來一個大同小異的故事、『人猿泰山』裏有待非洲之象牙商人、這裏也有、非但有、並且還變本加厲、硬的鞭子不行、代以軟的手段、就算白種人採取象牙的殘暴無人道、自然更加顯示出來、種族的強弱鬪爭也給於觀衆以更深切的認識、

『人猿泰山』頂點的一幕、象的奔跑、猩猩置人于死地、泰山之奮鬥、何等的刺動觀衆的心、而『地獄大本營』的最高點竟借了、扮演得不真切的兩人互毆和獅子分噬殺人犯幾個動作、明知巳是犯人、大家不當場相助、竟讓一個人去對付、而在旁看『拳賽』的樣子、其無味而帶牽强、又是怎樣的平淡無奇、這是做尤失敗的另一點、

男主角賈克茅霍爾的表演常露呆板狀態、女主角巴巴拉維克士仍是飾一般見獸驚恐的女子、表演也不大自然、導演在本片中的觀念也淺薄得很、側重于金錢之孤注一擲、思想低落、而全片零碎不緊接、和上面說過的劣點、都是導演的手腕不佳所致、

攝影還好、收音也清楚、對白就太偏執、給人以不良的印象、

沒有看過『人獸奇觀』或『人猿泰山』的看了這部片子已經大失所望、看過上述兩片之一的更不必上當了、本片是 Mayfair 公司的片子、此外、新光大戲院的短片、三部都是百代公司的、一部是一九二九年、兩部是一九三〇年、滑稽畫片有點趣味、雖然陳舊、倒還值得一看、不過費了金錢只得到一點點、也未免太昂貴了吧！

標準乒乓用具

十年經驗首先創製 新製 大批新貨 乒乓板特別廉售

橡皮柄四五夾標準乒乓板……六角半

銀杏全塊木軟木柄乒乓板……四角半

軟木柄四夾五夾乒乓板……四角

方形四夾五夾乒乓板……三角半

圓形四夾五夾乒乓板……三角半

標準乒乓紫銅網柱……每副三元

標準乒乓線網……七角

三和牌標準乒乓球……每打一元四角

三和牌標準二號球……每打一元一角

天瑪牌標準乒乓球……每打一元二角

玲瓏牌標準乒乓球……每打一元

乒乓訓練法……每本四角

華商三和公司門市部啓 上海南京路五十六號